



PROGRAMME DE FORMATION

BENCHIKH FARAH

FORMATION
DECORATION D' INTERIEUR



IFF CONSULTING

Crée par
IFF Consulting

DECO D'INTERIEUR

• PUBLIC :

Agent immobilier ou création d'une nouvelle activité.

Toute personne souhaitant découvrir l'univers de la décoration, travailler dans ce milieu...

Toute personne souhaitant des conseils pour relooker un point de vente ou un lieu spécifique.

• PRÉREQUIS :

Aucun

• DURÉE :

5 jours soit 35H de formation.

• DATE OU PÉRIODE DE FORMATION :

À définir

• HORAIRES :

De 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h

• NOMBRE DE PARTICIPANTS PAR SESSION :

Minimum : 1 / Maximum : 8

• MODALITÉS D'INSCRIPTION :

Inscription à réaliser 1 mois avant le démarrage de la formation.

• LIEU :

Intra ou inter

Pour accès aux personnes porteurs d'un handicap : Nous consulter.

• FORMATEUR :

Mme Farah BENCHIKH

• PRISE EN CHARGE :

Cette formation est éligible jusqu'à 100 % du financement de la formation professionnelle

• TARIF :

à partir de 1750 euros.

À l'issue de la formation, le participant sera capable de mettre en œuvre les compétences suivantes :

- Connaitre la décoration du moyen âge à aujourd'hui.
- Connaitre tous les styles et les tendances.
- Le rôle du coach d'intérieur.
- Connaître les couleurs.
- Savoir composer un intérieur de A à Z.

PROGRAMME DE FORMATION



DECO D'INTERIEUR

Contenu de formation

JOUR 1 (soit 7H)

- **Petite histoire du moyen-âge à aujourd'hui**
 - La décoration à travers les âges.
 - Le coach en décoration d'intérieur.
 - Les compétences du coach en décoration d'intérieur.
- **Style et tendances**
 - Le style, une tendance.
 - Petit lexique technique.
 - De l'antiquité au XXème siècle.

JOUR 2 (soit 7H)

- **Les styles**
 - Les styles tendance (scandinave, pop art, minimaliste, industriel, vintage, ethnique...)
 - Les styles intemporels
 - Les styles classique (bohème, rustique, baroque...)
- **Mixage des styles et des couleurs**
 - Personnalisé un style.
 - Le mix and match.
 - Les couleurs (la symbolique, les couleurs chaudes, les couleurs froides, l'harmonisation des couleurs, le mariage des couleurs, quels couleurs pour quel pièce).

JOUR 3 et 4 (soit 14H)

- **La lumière et les matériaux**
 - Les sources (naturelle, artificielle, direct, indirect...).
 - Les appareils d'éclairage (les lustres, les lampes, les plafonniers...).
 - La lumière et l'espace (le séjour, la chambre, la cuisine, la salle de bain...).
 - Les matériaux (les sols, la peinture, le papier peint, les revêtements muraux).
 - Le mobilier (optimiser l'espace).



DECO D'INTERIEUR

Contenu de formation

Jour 4 (suite)

o **Mise en œuvre**

- Le premier rendez-vous (analyse de l'espace, du foyer, du budget et la planche tendance).
- La mise en œuvre (la maquette et la planche mobilier / accessoire)
- Le descriptif des travaux, la liste d'achat, le book et le dossier de présentation.

Jour 5 (soit 7h)

o **Décoration et philosophie**

- L'art de vivre nordique (hygge, le lagom).
- L'art de vivre orientale (le feng shui, le wabi-sabi et le yin et le yang).

o **Méthodologie complémentaire**

- Combiner budget et envie.

Book déco



DECO D'INTERIEUR

MODALITÉS D'ÉVALUATION D'ATTEINTE DES OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Evaluation individuelle du profil, des attentes et des besoins du participant avant le démarrage de la formation.
- Evaluation des compétences en début et en fin de formation.
- Questionnaire d'évaluation de la satisfaction en fin de formation.

MOYENS PERMETTANT LE SUIVI ET L'APPRECIATION DES RESULTATS

- Feuille de présence signée des participants et du formateur par demi-journée.
- Attestation de fin de formation mentionnant :
 - Les objectifs,
 - La nature,
 - La durée de l'action,
 - Les résultats de l'évaluation des acquis de la formation.

MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES D'ENCADREMENT DES FORMATIONS

◦ **Modalités pédagogiques :**

- Évaluation des besoins et du profil du participant.
- Apport théorique et méthodologique : séquences pédagogiques regroupées en différents modules.
- Contenus des programmes adaptés en fonction des besoins identifiés pendant la formation.
- Questionnaires, exercices et étude de cas.
- Réflexion et échanges sur des cas pratiques.
- Retours d'expériences.

◦ **Éléments matériels :**

- Mise à disposition de tout le matériel informatique et pédagogique nécessaire.
- Support de cours au format numérique et version papier transmis au participant par mail et support papier en fin de la formation.

◦ **Référent pédagogique et formateur :**

Chaque formation est sous la responsabilité du directeur pédagogique de l'organisme de formation, le bon déroulement est assuré par le formateur désigné par l'organisme de formation.

▪ **Contact :**

BENCHIKH Farah : iffconsultingmanagement@gmail.com

